


## Como funciona o OA "Recobrindo a sala"

1. Um breve texto com informações sobre o contexto é apresentado.



The screenshot shows the RIVED (Rede Internacional Virtual de Educação) interface. At the top, there is a red header with the RIVED logo and the text "Rede Internacional Virtual de Educação". Below the header, the activity title "Atividade 'Recobrindo a Sala'" is displayed. The main text describes the task: "Você estará diante de uma situação da qual necessitamos de seus conhecimentos matemáticos e de sua criatividade para ajudar o Sr. João a reformar a casa da Dra. Mônica. Vamos ajudá-lo?". It then provides context: "Imagine que você é um mestre de obras e seu colega, um arquiteto. Juntos, deverão reformar a casa da Dra. Mônica Azevedo. Sendo ela muito exigente, é necessário tomar alguns cuidados como: fazer os cálculos corretamente para compra de material, não desperdiçá-lo e ter muita criatividade para formar belas composições nos revestimentos da casa. **Vista seu macacão, pegue sua prancheta e mãos à obra!!**". Below the text is a cartoon illustration of a construction worker (Sr. João) wearing a blue cap and apron, holding a green clipboard. He is standing in a room with a window and a lamp. A speech bubble next to him says: "Olá amigos! Sou o Sr. João, mestre de obras encarregado de revestir essa sala de forma a criar um desenho diferente e bonito com as cerâmicas que a Dra. Mônica comprou. Vejam como é o formato delas! Ainda são de cores diferentes!!". To the right of the illustration, there are three empty rectangular boxes, likely for input or selection.

2. Para dar continuidade é necessário pressionar o botão indicado por  e observar o diálogo do personagem. Este procedimento deve ser repetido até que todo diálogo tenha sido observado.

Imagine que você é um mestre de obras e seu colega, um arquiteto. Juntos, deverão reformar a casa da Dra. Mônica Azevedo. Sendo ela muito exigente, é necessário tomar alguns cuidados como: fazer os cálculos corretamente para compra de material, não desperdiçá-lo e ter muita criatividade para formar belas composições nos revestimentos da casa. **Vista seu macacão, pegue sua prancheta e mãos à obra!!**

∴ Rodapé: Cinta de proteção, feita de madeira, cerâmica etc, na parte inferior das paredes e junto ao piso.

Mas não se esqueçam que são duas cerâmicas de dimensões e cores diferentes, sendo necessário combiná-las num tipo de desenho. Ah! Ainda há o rodapé da sala para ser colocado.

RIVED

3. Nesta etapa, é necessário que o usuário clique sobre os quadros com a estória, se quiser revê-la; ou ainda, clique sobre o link indicado por



**Clique nos quadros ao lado para rever a estorinha, caso contrário, clique aqui para resolver o problema!**, para dar continuidade.

Imagine que você é um mestre de obras e seu colega, um arquiteto. Juntos, deverão reformar a casa da Dra. Mônica Azevedo. Sendo ela muito exigente, é necessário tomar alguns cuidados como: fazer os cálculos corretamente para compra de material, não desperdiçá-lo e ter muita criatividade para formar belas composições nos revestimentos da casa. **Vista seu macacão, pegue sua prancheta e mãos à obra!!**

Clique nos quadros ao lado para  
rever a estorinha, caso contrário,  
clique aqui para resolver o problema!



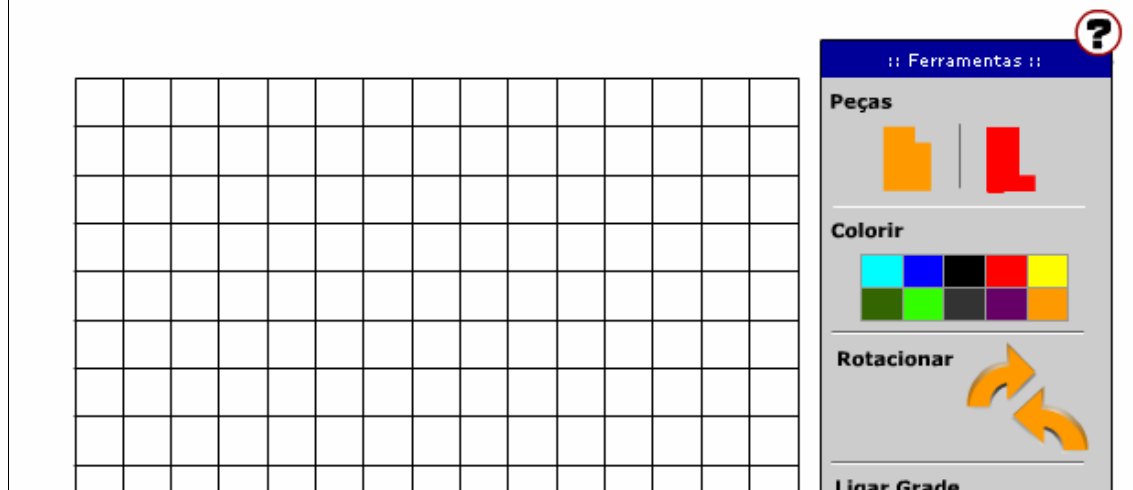
RIVED

4. Nesta etapa, para observar as instruções sobre a forma de utilização e montagem dos mosaicos, é necessário clicar sobre o botão indicado por . Para fechar a caixa com as instruções, é necessário clicar sobre o botão indicado por .

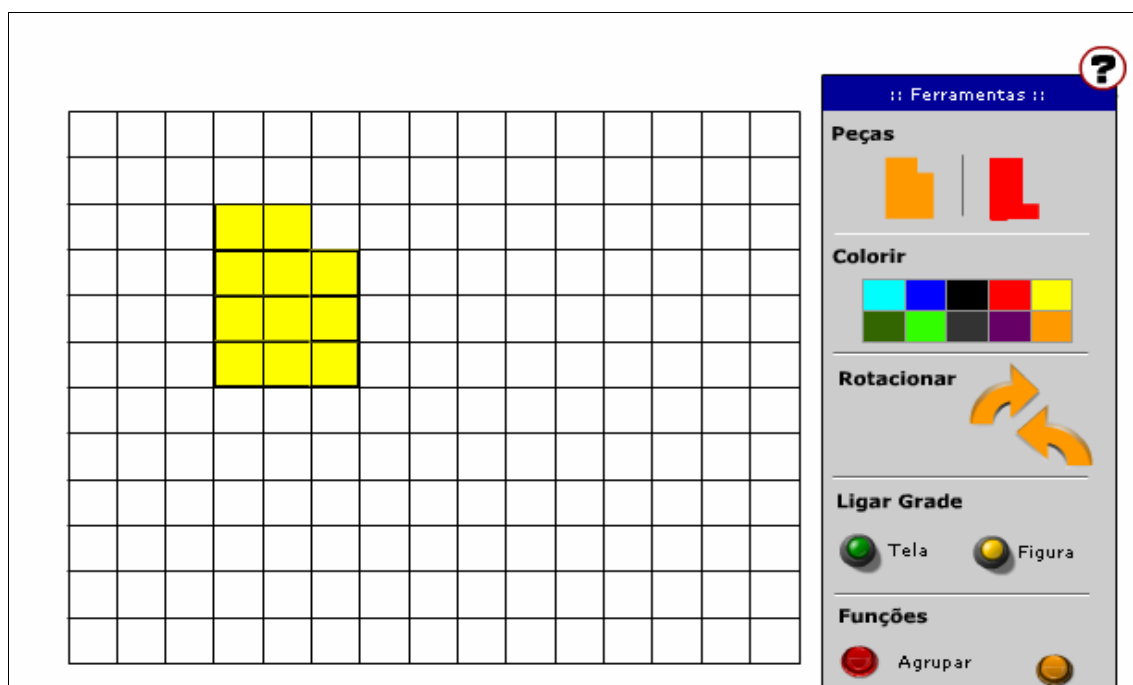
## Recobrando a Sala

Crie um mosaico com as peças disponíveis de maneira a cobrir todo o espaço abaixo.

Clique no botão **Instruções da atividade**.



5. Para compor os mosaicos, é necessário clicar sobre uma das peças disponibilizadas e arrastá-la até a posição desejada.



6. Para colorir a peça, basta clicar sobre esta e após selecionar a



cor desejada na caixa indicada por

7. Para recomeçar o desenho, clicando no botão indicado por "Limpar" a tela é limpa.


8. Para rotacionar a peça, clique sobre esta e logo em seguida,



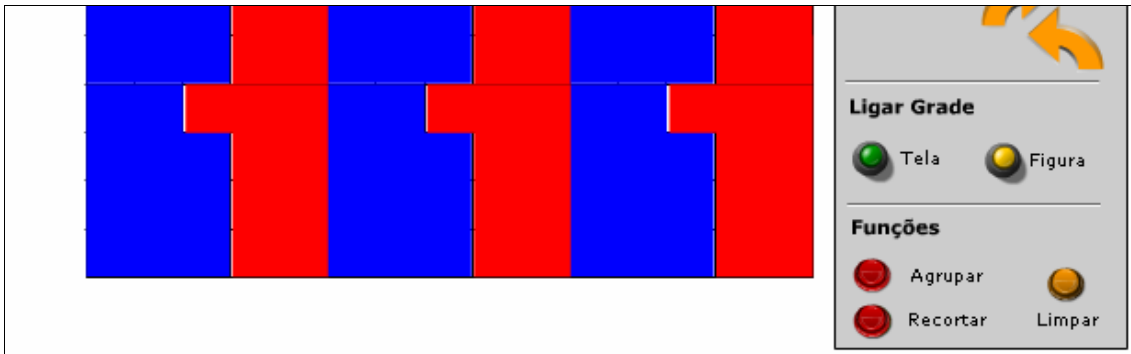
clique no botão indicado por

9. Para excluir as peças, basta arrastá-las totalmente para fora da área branca.

10. Para agrupar peças formando uma nova peça, clique no botão

indicado por . Selecione a área onde estão as peças que deseja agrupar, e depois, clique novamente em agrupar.

11. Depois que todo o espaço disponibilizado for coberto com peças uniformes, construídas pelo usuário segundo os critérios estabelecidos pelo contexto, o usuário deve seguir o roteiro de atividades localizado na parte inferior da tela.



**1ª)** Volte à página anterior para descobrir as medidas das peças de cerâmica e calcule a área de cada uma delas em  $\text{cm}^2$ .

**2ª)** Observando o mosaico que você desenhou e a quantidade de peças que usou, responda: qual é a área do espaço recoberto?

**3ª)** Observe apenas o contorno do espaço que você preencheu e responda: qual é o perímetro desse espaço em  $\text{cm}$ ?